



# Jaarverslag 2023

Stichting [ Verhalen  
Verbinden

## Inhoudsopgave

<b>Over Stichting Verhalen Verbinden .....</b>	<b>3</b>
<b>Projecten en Activiteiten.....</b>	<b>4</b>
<b>Financiën .....</b>	<b>6</b>
<b>Afsluiting.....</b>	<b>9</b>

## 1 Over Stichting Verhalen Verbinden

### 1.1 Doelstelling

De Stichting Verhalen Verbinden is opgericht op 31 oktober 2014. De Stichting heeft tot doel het verzamelen, schrijven en inzetten van verhalen om de sociale samenhang te bevorderen binnen wijken, dorpen en organisaties om historische en culturele waarden te behouden en voorts al hetgeen in de ruimste zin met één en ander verband houdt, daartoe behoort of daartoe bevorderlijk kan zijn.

### 1.2 Bestuur

Het bestuur is verantwoordelijk voor het bereiken van het doel van de stichting. Het bestuur werd in 2023 gevormd door:

Delia Hofman (voorzitter)  
Lidwina Wever (secretaris)  
Lex Bekker (penningmeester)

### 1.3 Vergaderingen

Het bestuur vergadert minimaal éénmaal per half jaar en is bijeengekomen op:

24 april 2023  
6 juli 2022  
31 oktober 2023

Van alle vergaderingen zijn verslagen vastgesteld en desgewenst opvraagbaar bij de secretaris.

## 2 Projecten en activiteiten

### 2.1 De molenaar vertelt

Agnes de Boer is in 2021 begonnen aan een nieuw project betreffende het beroep van molenaar. (het projectplan was in 2019 al vastgesteld).

In december 2017 is het beroep van de Nederlandse Molenaar door Unesco tot immaterieel werelderfgoed verklaard. Op de lijst van Immaterieel erfgoed staan, naast tradities, rituelen, en gebruiken, ook ambachten en beroepen die mensen niet verloren willen laten gaan en die ze willen doorgeven aan volgende generaties. Immaterieel erfgoed is anders dan een monument of gebouw een dynamisch iets; het wordt gedragen door mensen en gemeenschappen en verandert in gebruik door de tijd heen. Beschermen van immaterieel erfgoed kan door het levend houden (te gebruiken), kennis en vaardigheden door te geven en door de verhalen van de uitoefenaren van het ambacht vast te leggen en aan het publiek door te geven. Dat is ook precies waar de Stichting Verhalen Verbinden voor staat.

De verhalenprojecten van de Stichting Verhalen Verbinden zijn gericht op het verzamelen, schrijven en inzetten van verhalen om historische en culturele waarden te behouden en door te geven. Verhalen vertellen hoe er werd geleefd en gewerkt in/op/met ons gebouwde erfgoed. Een mooie molen is niets zonder het verhaal erachter en vooral zonder het verhaal van de mensen die er hebben gewoond of gewerkt.

Gelet op prioriteit aan in eerste instantie het project Geestmerambacht en later het project Begijnhof is over dit project in 2023 geen voortgang te melden

### 2.2 Boekidee portretten Begijnhof Amsterdam: *Achter het hek*

In 2022 is de stichting benaderd door tekstschrijfster Esther Smid om samen op te trekken in een project rond het Begijnhof. Het idee is om in 2025 (feestjaar Amsterdam 750 jaar) een boek te lanceren met daarin 25 portretten (foto's en persoonlijk verhaal) van de huidige bewoners van het Begijnhof. Ook worden de verhalen in hun cultuur-historische context geplaatst.

Aanleiding voor het project is bewoonster Adriana, afkomstig uit Colombia, die de wens heeft om geïnteresseerden een inkijkje te geven in het leven op het Begijnhof en iets na te laten van de huidige tijd op deze prachtige plek. Tekstschrijver Esther Smid, fotograaf Suzanne Blanchard en vormgever Susy Cascado zijn op zoek gegaan naar een stichting die past bij hun doelstelling. Ondertussen is ook Agnes de Boer betrokken voor het schrijven van de historische en maatschappelijke context van het Begijnhof.

De meeste portretten zijn inmiddels gemaakt en voorzien van foto's en vormgeving. Er is ook contact geweest met stichting Uitgeverij Noord-Holland. De uitgeverij heeft de intentie uitgesproken om het boek uit te geven en op hoofdlijnen zijn afspraken gemaakt over de

inhoud, het werkproces en de planning. De fondsenwerving voor het project verloopt moeizaam en is erg arbeidsintensief gebleken omdat het project slechts matcht met de criteria van een beperkt aantal fondsen / subsidieverstrekkingen en minder regionaal verankerd is dan de andere projecten die wij hebben uitgevoerd.

### 2.3 Geestmerambacht

In 2021 is het project Geestmerambacht afgerond met de presentatie van het boek *Van varen naar rijden*. In het boek staan persoonlijke verhalen van tuinders, veehouders, bewoners, beleidsmakers, bestuurders en uitvoerders over de grootschalige en ingrijpende ruilverkaveling van de polder Geestmerambacht. Het boek is uitgegeven door de stichting Uitgeverij Noord-Holland.

De eerste druk van het boek met 1.000 exemplaren was al snel uitverkocht. In 2022 zijn 500 extra exemplaren verkocht. De verkoop daarvan loopt nog steeds gestaag. We verwachten dat de verkoop in 2025 weer iets meer aandacht krijgt bij het verschijnen van het jubileumboek van de stichting Langedijk Waterrijk, waar schrijver Agnes de Boer aan meewerkt.

## Financiën

### Toelichting op de jaarrekening 2023

De resultatenrekening over 2023 laat een nadelig saldo zien van € 1.187,69

realisatie 2023			
kosten	realisatie	opbrengsten	realisatie
400 algemene kosten	342,50	800 subsidies	0,00
410 aanschaf materialen	0,00	820 opbrengst verkopen	7,00
420 vergoedingen derden	852,19	830 diverse opbrengsten	0,00
		nadelig saldo	1.187,69
<b>totaal</b>	<b>1.194,69</b>	<b>totaal</b>	<b>1.194,69</b>

Dit nadelig saldo is in mindering gebracht op het eigen vermogen.

In de loop van 2023 zijn de projecten *Herauten op de stelling* en *Kraijenhoff keert terug* afgerond. Deze verschijnen dus niet meer in deze verslaglegging. Een bedrag van bijna €400,- (het batig saldo van *Herauten op de stelling*) is in 2023 nog uitgekeerd aan de vier mensen,

die bij dat project werkzaam zijn geweest. Een bedrag van ruim €450 dat bij *Kraijenhoff keert terug* resteerde, is aan de projectleider uitgekeerd

De werkzaamheden voor de resterende projecten zijn in 2023 minimaal geweest, er vloeiden geen uitbetalingen aan de projectleider uit voort. De onverdeelde kosten (website, bankkosten e.d.) zijn omgeslagen over deze drie projecten.

Voor het boek 'de molenaar vertelt' zijn in 2023 geen noemenswaardige uitgaven geweest. Er zijn ook geen subsidies binnengekomen.

Voor het boek *Van varen naar rijden* over het Geestmerambacht zal de uitgever ons te zijner tijd de opbrengsten van de verkopen doorsluizen.

Vanaf medio 2022 is vanuit Amsterdam *Achter het hekje* bij de Stichting aangesloten. Dit nieuwe project gaat een boek opleveren met verhalen en foto's van 25 bewoners van deze plek. Ook administratief is dit project opgenomen in onze Stichting.

Bij dit project zijn geen noemenswaardige inkomsten of uitgaven te noteren.

Om het plaatje compleet te maken zijn hieronder de begin- en eindbalans van het boekjaar 2023 weergegeven.

<b>balans 1-1-2023</b>			
bezittingen	bedrag	vermogen	bedrag
te vorderen BTW	114,00	eigen vermogen incl. correctie ad € 34,--	22.444,56
NL41 TRIO 0197 9972 52	18.000,73	af: nadelig saldo 2022	-4.342,19
NL09 TRIO 2024 5716 54	0,84	te betalen	13,20
	<u>18.115,57</u>		<u>18.115,57</u>

<b>balans 31-12-2023</b>			
bezittingen	bedrag	vermogen	bedrag
te vorderen BTW	39,00	eigen vermogen incl. correctie ad € 34,--	18.102,37
NL41 TRIO 0197 9972 52	16.875,61	af: nadelig saldo 2023	-1.187,69
NL09 TRIO 2024 5716 54	0,85	afrondingsverschil	0,78
	<u>18.115,57</u>		<u>18.115,57</u>

4

### 3.5 Kascontrole

De Stichting Verhalen Verbinden streeft een zo transparant mogelijk financieel beleid na, daarom laat het bestuur om het jaar (ieder oneven jaar) door een externe onafhankelijke deskundige de financiën controleren.

Dat is in 2023 niet gebeurd

## 4 Afsluiting

2023 is vooral gekenmerkt door het project "Achter het hekje" over het Begijnhof. Het bestuur is verheugd over de verbreding van haar werkgebied met die mooie, passende project.